

## TEMATIKA 14. MEDNARODNEGA SLAVISTIČNEGA KONGRESA (Republika Makedonija, Ohrid 2008)

(Tematika je bila sprejeta na zasedanju Predsedstva Mednarodnega slavističnega komiteja v Beogradu, Srbija in Črna gora, 23.–25. junija 2005)

### 1 Jezikoslovje

**1.1** Etnogeneza Slovanov in zgodovina slovanskih jezikov v povezavi z zgodovino slovanske materialne in duhovne kulture. Praslovanščina in njeni dialekti. Slovanska etimologija. Starocerkenoslovanski jezik, njegova narečna podlaga in njegove redakcije. Vloga cerkvenoslovanskega jezika v oblikovanju slovanskih knjižnih jezikov. Besediloslovje slovanskih spomenikov.

**1.2** Dialektologija in lingvistična geografija slovanskih jezikov. Prehodni dialekti. Obrobni dialekti slovanskih jezikov, njihovo medsebojno prežemenje in stiki z neslovanskimi jeziki. Slovanski elementi v neslovanskih dialektih. Etnolingvistika. Trenutno stanje v slovanskih dialektih s sociolingvističnega vidika.

**1.3** Slovanska onomastika. Stanje v slovanski homonimiji in njeno spreminjanje. Oblikovanje korpusov (podatkovnih baz) slovanske onomastike. Problemi onomastične leksikografije.

**1.4** Sodobno stanje v slovanskih knjižnih jezikih. Variiranje norme. Tujejezični vplivi na vseh jezikovnih ravneh. Slovanski jeziki s sociolingvističnega vidika. Globalizacija in internacionalizacija v slovanskih jezikih: stanje in perspektive. Tipologija jezikovnih stanj in jezikovnih situacij. Jezikovna politika. Sociolingvistični in psiholingvistični vidiki mnogojezičnosti.

**1.5** Sodobne teorije in metode pri raziskovanju slovnične zgradbe slovanskih jezikov. Spoznavni vidiki slovnične zgradbe. Tipologija slovanskih jezikov. Slovničarstvo in besedišče.

**1.6** Sodobne teorije in metode raziskovanja besednega pomenoslovja in frazeologije. Jezikovna podoba sveta. Kognitivni, konceptualni, etnolingvistični, lingvokulturološki pristopi.

**1.7** Funkcijske zvrsti: stanje in perspektive. Pogovorni jezik v slovanskih jezikih. Umetnostni jezik in njegove lastnosti. Jezik verskih besedil. Stilistika in pragmatika.

**1.8** Slovanski jeziki in korpusno jezikoslovje, vprašanje reprezentativnosti besedil.

### 2 Literarna veda, kulturologija in folkloristika

**2.1** Doba Cirila in Metoda, obdobje slovanskega pismenstva in Ohridska književna šola: jezikoslovni, književnozgodovinski, zgodovinsko-kulturni vidiki.

**2.2** Slovanska folklor. Vprašanja pri raziskovanju folklorne in tradicionalne duhovne kulture. Slovansko-neslovanske zveze. Tekstologija folklorne. Medsebojni vpliv slovstvene folklorne in leposlovja. Mestna folklor.



2.3 Vloga razsvetljenskih idej v oblikovanju narodne zavesti slovanskih narodov.

2.4 Smeri in šole v literaturah slovanskih narodov – tradicija in novatorstvo. Romantika in realizem v literaturi slovanskih narodov. Dezintegracija realizma konec 19. stol. in reintegracija v 20. stol. Simbolizem, futurizem, ekspresionizem, nadrealizem. Poetika modernizma. Uradna in neuradna literatura (1917–1989). Postmodernizem v slovanskih literaturah v svetovnem kontekstu, sodobni pojavi v slovanskih literaturah. Specifični modeli v razvoju posameznih slovanskih literatur. Fantastika in znanstvena fantastika v slovanskih literaturah. Množična literatura.

2.5 Dialog Vzhod – Zahod v slovanskih literaturah. Vprašanja o medsebojnem sprejemanju (receptiji) nacionalnih kultur. Globalizacija, evropski integracijski procesi, iskanje nacionalne identitete.

2.6 Nomadski vidiki v slovanskih literaturah (migracija, emigracija, izgon, večdomnost). Književnost narodnih manjšin v slovanskih jezikih.

2.7 Prispevek Slovanov v sodobne literarnozgodovinske tokove: ruski formalizem, Bahtin in njegovi privrženci, fenomenologija, strukturalizem, semiotika. Slovanske verzološke šole.

2.8 Filozofska, religiozna in politična misel pri Slovanih. Posvetno in sveto v slovanskih kulturah.

2.9 Komparativistika, genologija in slovanske literature.

2.10 Prispevek Slovanov v svetovno literaturo. Prepletanje kultur: balkanica, slavica, evropska.

### 3 Zgodovina slavistike

3.1 Slovansko jezikoslovje, literarna zgodovina, folkloristika in kulturologija v zgodovinskem razvoju.

3.2 Mesto in vloga slavistične periodike: stanje in perspektive.

3.3 Posebni temi, pesvečeni:

- Življenju in delu Koste Racina (ob 100-letnici rojstva).
- Življenju in delu Leva Tolstoja (ob 180-letnici rojstva).

TEMATSKI PREDLOGI ZA OKROGLO MIZO

1 Položaj slavistike v svetu

2 Literatura – življenje po smrti

3 Slovanske literature po letu 1989 v dialogu z Evropo in svetom. Novi pojavi, težnje in perspektive

Vse kolege, ki bi v tej ali oni delovni obliki želeli sodelovati na 14. mednarodnem slavističnem kongresu leta 2008, prosimo, da upoštevajo naslednje roke in določila: **Rok za prijavo sekcijskega referata je 31. maj 2006 na elektronski naslov na naslov Slovenskega slavističnega komiteja [s.kongres@ff.uni-lj.si](mailto:s.kongres@ff.uni-lj.si)**, skupaj s kratkim povzetkom v enem izmed uradnih jezikov kongresa (angleščini, nemščini, francoščini, vseh slovanskih jezikih), vendar pa ne v tistem, v



katerem bo napisan objavljeni referat. Po določitih kongresa mora biti obravnava problematike zasnovana tipološko, primerjalno, kontrastivno. – V primeru števila prijav, ki bi presegalo slovensko kvoto, bo o sprejemu referata razpravljala Slovenski slavistični komite.

Rok za prijavo individualnih predlogov za tematske bloke je začetek maja 2006 neposredno na elektronski naslov koordinatorice blokov prof. Liljane Minove – Gurkove iz Skopja ([contact@msk.edu.mk](mailto:contact@msk.edu.mk)). Prijavnice so dostopne na spletni strani 14. mednarodnega slavističnega kongresa ([www.msk.edu.mk](http://www.msk.edu.mk)). – Prosim, da o svoji prijavi tematskega bloka – skupaj z njegovo problemsko utemeljitvijo in s kratko predstavitvijo problematike – obvestite tudi Slovenski slavistični komite. Samo v tem primeru bo mogoče blok zagovarjati na jesenskem zasedanju Mednarodnega slavističnega komiteja, kjer se bo izbiralo med vsemi predlogi.

Vse dodatne informacije so dostopne na spletni strani 14. slavističnega kongresa [www.msk.edu.mk](http://www.msk.edu.mk) in na elektronskem naslovu operativnega organizacijskega odbora [contact@msk.edu.mk](mailto:contact@msk.edu.mk).

*Alenka Šivic - Dular*  
Filozofska fakulteta v Ljubljani