



BIBLIOGRAFIJA PROF. DR. BORISA PATERNUJA 1997–2006

Bibliografijo prof. dr. Borisa Paternuja do leta 1986 je v Slavistični reviji 1986 (št. 3, str. 329–339) objavil Jože Munda. Nadaljevanje bibliografije, od 1987 do 1996, sta sestavili Alenka Logar Pleško in Anka Sollner Perdih, objavljena pa je bila v Slavistični reviji 1996 (št. 3, str. 327–340).

1997

A

Bartolov roman »Alamut«. – V: Jezikoslovne in literarnovedne raziskave : zbornik referatov 6. srečanja slavistov, Celovec, Ljubljana 1989. – Ljubljana : Filozofska fakulteta, 1997. – Str. 211–225.

Kultura slovenske rezistence 1941–1945. – V: Pričevanja. – Ljubljana : Zveza združenj borcev in udeležencev NOB Slovenije, 1997. – Str. 7–14.

Poezija Jožeta Udoviča. – V: Jože Udovič. – Ljubljana : Nova revija, 1997. – Str. [7]–43.
Izšlo v zbirki Interpretacije 6.

Prešeren in konstituiranje slovenskega naroda. – Anthropos 29, št. 1/3, 1997, str. 37–40.
Objavljeno tudi v zborniku Etika in morala v sodobni družbi (1997), str. 16–19.

Razvojna črta Krakarjeve lirike. – Slavistična revija 45, št. 1/2, 1997, str. [103]–109.

Sonet in konstituiranje slovenske poezije. – V: Sonet in sonetni venec : mednarodni simpozij v Ljubljani od 28. do 30. junija 1995. – Ljubljana : Filozofska fakulteta, Oddelek za slovanske jezike in književnosti, Seminar slovenskega jezika, literature in kulture, 1997. – Str. 11–20.

Trdino bo treba brati znova. – V: Dolenjski zbornik . – Novo mesto, 1997. – Str. 268–273.
Posvečeno spominu prof. Janeza Logarja (1908–1987), največjega raziskovalca in poznavalca Trdinovega življenja in dela, tudi profesorja na novomeški gimnaziji v letih 1934 do 1938. – Objavljeno tudi v: Slovenščina v šoli 4, št. 1, 1999, str. 1–4.

B

Bernik, France. – V: Enciklopedija Slovenije. – 1. izd., dotis. – Ljubljana : Mladinska knjiga, 1997. – Knj. 1. – Str. 250.
Podpis. B. Pa.

Jurčičev Deseti brat in njegovo mesto v slovenski prozi. – V: Josip Jurčič: Deseti brat. – Ljubljana : Mladinska knjiga, 1997. – Str. 219–233.

-
- * A – monografije, daljše razprave, članki
 - B – spremne besede, krajši prispevki, ocene, poročila
 - C – uredništvo
 - D – drugo
 - E – o avtorju, intervjuji



Kadar svojo literarno ... – V: Meta Kušar: Svila in lan. – Ljubljana : DZS, 1997.
Zapis na zavihku ov.

Kultura slovenske rezistence 1941–1945 : s simpozija. – Delo 39, št. 122, 29. maj 1997,
str. 15.
Uvodna beseda na simpoziju Kulturno-umetniški dosežki NOB, Ljubljana, 31. maja 1997.

La mia ombra a Dachau : poesie dei deportati / raccolte e commnetate da Dorothea Heiser.
– Milano : Mursia, 1997. – 185 str.
Ilustr. – Izbor 8 slovenskih avtorjev (Karel Parcer[!], France Černe, Franc Dermastja-Som, Bojan Ajdič,
Fran Albrecht, Rupko[!] Godec, Tatjana Šinkovec-Mover) in komentar k njihovim prispevkom zapisal
Boris Paternu.

Slovensko pesništvo upora 1941–1945. – V: Slovensko pesništvo upora : 1941–1945, 4. knj.:
Zaporniške in taboriščne, izgnanske, iz tujih enot / izbral in uredil Boris Paternu ; sodelovala
Irena Novak-Popov. – Novo mesto : Tiskarna Novo mesto, Dolenjska založba ; Ljubljana :
Znanstveni inštitut Filozofske fakultete, 1997. – Str. [585]–611.
Hkrati izšel tudi posebni odtis spremne študije. – 30 str.

C

Slovensko pesništvo upora : 1941–1945, 4. knj.: Zaporniške in taboriščne, izgnanske, iz tujih
enot / izbral in uredil Boris Paternu ; sodelovala Irena Novak-Popov. – Novo mesto : Tiskarna
Novo mesto, Dolenjska založba ; Ljubljana : Znanstveni inštitut Filozofske fakultete, 1997.
– 629 str.
Ilustr.

Sonet in sonetni venec : mednarodni simpozij v Ljubljani od 28. do 30. junija 1995 / [uredila
Boris Paternu in Franc Jakopin ; prevodi Margaret Davis ... et al.]. – Ljubljana : Filozofska
fakulteta, Oddelek za slovanske jezike in književnosti, Seminar slovenskega jezika, literature
in kulture, 1997. – 448 str. – (Obdobja ; 16)

E

Boris Paternu : intervju. – Sodobnost 45, št. 10, 1997, str. 771–778.
Portret. – Spraševal Ciril Zlobec.

Resnični vrhovi slovenske književnosti so pognali iz herezije. – Literatura 9, št. 73/74, 1997,
str. 34–49.
Portret. – Vprašanja je zastavil Marko Juvan.

Slovensko pesništvo upora III / Milan Markelj. – Dolenjski list 48, št. 4, 30. jan. 1997, str. 19.

Vedno znova zapeljiv, mojstrom sila prilagodljiv ... : sonet v današnji poeziji. – Delo 39, št. 94,
27. apr. 1997, str. 15, 51.
Pogovor je pripravil Jože Horvat.



1998

A

Dve fazi baroka v slovenski poeziji. – Jezik in slovstvo 43, št. 5, 1997/98, str. 187–194.

Messnerjev konec literarnega plesa. – V: Vsebina je oblika : zbornik : simpozij o njegovi trijezični literaturi na celovski univerzi = Der Inhalt ist die Form : Almanach : Symposium über seine dreisprachige Literatur an der Universität Klagenfurt, 5.–6. 12. 1996. – Klagenfurt = Celovec : Rapial, 1998. – Str. 85–94.

Ilustr.

B

Bibliografija. – V: Josip Jurčič: Deseti brat. – 1. izd. – Ljubljana : DZS, 1998. – Str. 37.

France Prešeren : 1800–1849 / Deutsch von Klaus Detlef Olof. – V: France Prešeren : Gedichte. – Kranj : Stadtgemeinde ; Klagenfurt ; Ljubljana ; Wien : Hermagoras, 1998. – Str. 156–163 ; 164–173.

Slov. besedilo in prevod v nem.

Herezija kot vir nadrealizma v poeziji Edu[v!]arda Kocbeka. – V: Streszczenia referatów i komunikatów, Literaturoznawstwo, folklorystyka, nauka o kulturze. – Warszawa : Wydawnictwo Energia, 1998. – Str. 234.

Kersnikove Kmetske slike in Jara gospoda. – V: Janko Kersnik: Kmetske slike ; Jara gospoda. – Ljubljana : Mladinska knjiga, 1998. – Str. 163–199.

Kronika Kersnikovega življenja: str. 201–203.

Kronološki pregled Jurčičevega življenja in dela. – V: Josip Jurčič: Deseti brat. – 1. izd. – Ljubljana : DZS, 1998. – Str. 6–8.

Ljubezenska tematika – ena najbolj nadziranih in zavrtih tem. – Delo 40, št. 121, 28. maj 1998, str. 53.

Portret. – Nadnasl.: Z okrogle mize ob Župančičevi sto[dvajset!]letnici.

Odprtost literarnega besedila in njene meje. – Razgledi, št. 20, 28. okt. 1998, str. 9–11.

Nadnasl.: Kako učiti (slovensko) književnost.

Osvajalci minulosti. – Delo 40, št. 223, 26. sep. 1998, str. 34.

Razširjeni prispevek na konferenci o spravi, ki je septembra 1998 potekala v Državnem zboru.

Uvod. – V: Slovensko pesništvo upora : 1941–1945. – Knj. 1 : Partizanske. – Ponatis. – Novo mesto : Dolenjska založba ; [Ljubljana] : Znanstveni inštitut Filozofske fakultete, 1998. – Str. 5–10.

Na str. 11–15 isto besedilo v angl. (Introduction), str. 16–20 v ruš. (Vvedenie), str. 21–26 v nem. (Vorwort).

Uvodna beseda. – V: Josip Jurčič: Deseti brat. – 1. izd. – Ljubljana : DZS, 1998. – Str. 13–36.



Vzporednice k Jurčiču in njegovemu delu. – V: Josip Jurčič: Deseti brat. – 1. izd. – Ljubljana : DZS, 1998. – Str. 9–12.

Župančičeva pot v pesniško prostost. – Sodobnost 46, št. 6/7, 1998, str. 477–479.

Predavanje na okrogli mizi ob stodvajsetletnici Otona Župančiča na Slovenski akademiji znanosti in umetnosti, 28. maja 1998. – Objavljeno tudi v: Delo, Književni list 28. maja 1998, str. 53.

C

Josip Jurčič: Deseti brat / spremna besedila napisal [in izbor slik] Boris Paternu. – 1. izd. – Ljubljana : DZS, 1998. – 256 str. (Zbirka Klasje).

Slovensko pesništvo upora : 1941–1945. – Knj. 1 : Partizanske / izbral in uredil Boris Paternu ; sodelovali Marija Stanonik in Irena Novak -Popov. – Ponatis – Novo mesto : Dolenjska založba ; [Ljubljana] : Znanstveni inštitut Filozofske fakultete, 1998. – 566 str.

K ponatisu prve knjige / Boris Paternu: vzpor. str. nasl. str.

E

Boris Paternu. – V: Slovenska akademija znanosti in umetnosti ob šestdesetletnici : biografski zbornik. – Ljubljana : Slovenska akademija znanosti in umetnosti, 1998. – Str. 107–108.

O narodni spravi : naš pogovor z dr. Borisom Paternujem. – Svobodna misel 36, št. 19, 9. okt. 1998, str. 2, 11.

Portret. – Spraševala je Andreja Paljevce.

Paternu, Boris, sl. lit. zgodovinar. – V: Veliki splošni leksikon v osmih knjigah. – Knj. 6. – Ljubljana : DZS, 1998. – Str. 3152–3153.

Prešeren in njegove ženske : namesto proslave možnost prisluhniti briljantnemu predavatelju / Martina Hlede, Katja Ožbot. – Primorski dnevnik 54, št. 75, 29. mar. 1998, str. 8.

O predavanju Borisa Paternuja na Pedagoškem liceju Simona Gregorčiča v Gorici.

1999

A

Dve fazi baroka v slovenski poeziji. – V: Raziskovanje kulturne ustvarjalnosti na Slovenskem : Šumijev zbornik : ob dvajsetletnici Znanstvenega inštituta. – Ljubljana : Znanstveni inštitut Filozofske fakultete, 1999. – Str. 155–164.

France Prešeren : poeta sloveno (1800–1849) / [traduzione dallo sloveno Paolo Privitera ; presentazione Lojzka Bratuž]. – Gorica : Goriška Mohorjeva družba, 1999. – 303 str.

Notranje razsežnosti Prešernove narodotvorne misli. – Razgledi, št. 3, 3. feb. 1999, str. 8–11. Ilustr. – Objavljeno tudi v zborniku Prešernovi dnevi v Kranju (2000), str. 71–80.

Od ekspresionizma do postmoderne : študije o slovenskem pesništvu in jeziku. – V Ljubljani : Slovenska matica, 1999. – 261 str. – (Razprave in eseji ; 44).



Odprtost literarnega besedila in njene meje. – V: Razpotja slovenske literarne vede. – Ljubljana : Zavod Republike Slovenije za šolstvo, 1999. – Str. [15]–20.

Izšlo tudi v: Razgledi, št. 20, 28. okt. 1998, str. 9–11, nadnasl. Kako učiti (slovensko) književnost.

Trdino bo treba brati znova. – Slovenščina v šoli 4, št. 1, 1999, str. 1–4.

Objavljeno tudi v: Dolenjski zbornik (1997), str. 268–273.

B

Kaj je s Prešernom v času globalizacije? – Delo 41, št. 30, 6. feb. 1999, str. 10.

Portret.

Minattijeva pot skozi naš čas. – V: Ivan Minatti: Pod zaprtimi vekami. – Ljubljana : Mladinska knjiga, 1999. – Str. 113–126.

Objavljeno tudi v monografiji Književne študije 2 (2006), str. 103–110.

Notranje razsežnosti Prešernove narodotvorne misli ; Die inneren Dimensionen von Prešerens nationalkonstitutiven Danken. – V: Prešernovi dnevi v Kranju : [povzetki referatov]. – Kranj : Mestna občina, 1999. – Str. 16–17.

Objavljeno tudi v: Razgledi, št. 3, 3. mar. 1999, str. 8–11. – Ilustr.

Spremna beseda. – V: Janko Kostnapfel: Osvetljena stran meseca. – Ljubljana : Unigraf, 1999. – Str. 5–11.

C

Ivan Minatti: Pod zaprtimi vekami : izbrane pesmi / [izbral in spremno besedo napisal Boris Paternu ; risbe Jože Ciuha]. – Ljubljana : Mladinska knjiga, 1999. – 175 str. – (Zbirka Klasiki Kondorja ; 29).

E

Dr. lit. znan. Boris Paternu, dipl. slav., red. prof. za zgodovino slovenske književnosti. – V: Biografije in bibliografije univerzitetnih učiteljev, znanstvenih delavcev in sodelavcev. – 5. knj., 3. del. – Ljubljana : Univerza, 1999. – Str. 2265–2268.

Majhen narod ne prenese velikih pesnikov : intervju. – Gea 9, št. 2, 1999, str. 4–5.

Nadnaslov: Dr. Boris Paternu. – Portret. – Pogovarjala se je Meta Kušar.

Na simpoziju je bilo zaznati odsotnost italijanskega akademskega sveta. Pogovor s prof. Borisom Paternujem. Pogovor s prof. Marijo Pirjevec. – Primorski dnevnik 55, št. 43, 21. feb. 1999, str. 17.

Ilustr. – Pogovarjala se je Patrizia Vascotto.

Paternu, Boris, 5. 6. 1926, v Predgradu pri Črnomlju, literarni zgodovinar. – V: Slovenski kdo je kdo. – Ljubljana : Nova revija, 1999. – Str. 390.

Prešeren in današnji ravnodušni svet : prof. dr. Boris Paternu, prešernoslovec. – Gorenjski glas 52, št. 9, 2. feb. 1999, str. 12.

Portret. – Pogovarjala se je Lea Mencinger.



2000

A

Geneza slovenske književnosti. – V: Makedonsko-slovenečki naučen sobir : jazičnite, literaturnite i kulturnite relaciji megu Makedonija i Slovenija, Ohrid, 22–23 avgust 1997. – Skopje : Univerzitet »Kiril i Metodij«, Filološki fakultet »Blaže Koneski«, 2000. – Str. 245–252.

Moji pogledi na Prešerna. – Glasnik slovenske matice 24, št. 1/2, 2000, str. 11–17.
Objavljeno tudi v monografiji Književne študije 2 (2006), str. 11–18.

Nacionalno in univerzalno v Prešernovi poeziji. – V: Zbornik predavanj / 36. seminar slovenskega jezika, literature in kulture, 26. 6. – 15. 7. 2000. – Ljubljana : Center za slovenščino kot drugi/tuji jezik pri Oddelku za slovanske jezike in književnosti Filozofske fakultete, 2000. – Str. 183–190.

Notranje razsežnosti Prešernove narodotvorne misli. – V: Prešernovi dnevi v Kranju : simpozij ob 150–letnici smrti dr. Franceta Prešerna, od 2. do 5. februarja 1999 na Fakulteti za organizacijske vede v Kranju. – Kranj : Mestna občina, 2000. – Str. 71–80.
Objavljeno tudi v Razgledih št. 3, 3. feb. 1999, str. 8–11.

Prešeren danes. – V: Kranjski zbornik 2000, str. 9–12.

Prešeren med mitom in resničnostjo. – Znamenje 30, št. 1/2, 2000, str. 35–38.

Prešernovo mesto v dozorevanju narodne zavesti. – 2000, št. 127/128, 2000, str. 152–159.

Slodnjakova pobuda k moderni literarni vedi. – V: Literarnovedno srečanje ob stoletnici rojstva prof. dr. Antona Slodnjaka. – Ljubljana : Oddelek za slovanske jezike in književnosti, 2000. – Str. 7–13.

Voduškov poseg v jugoslovansko vprašanje. – V: Slovenske zamisli o prihodnosti leta 1918. – V Ljubljani : Slovenska matica, 2000. – Str. 121–126.

B

Černigoj bi se zjokal. – Delo 42, št. 167, 20. jul. 2000, str. 8.
Izšlo v okviru ankete ob Manifesti z nasl. Kako doživljamo sodobno (vizualno) umetnost?

[Dvesto] 200–letnica Franceta Prešerna. – Slovenski izseljenski koledar 2000, str. 33–35.
Ilustr.

Esej o Messnerju. – V: Janko Messner: Skurne storije. – Klagenfurt = Celovec : Drava, cop. 2000. – Str. 251–268.
Ponatis iz istoimenske knjige, ki je izšla v zbirki »Beseda jugoslovanskih pisateljev« leta 1975.

France Prešeren : 1800–1849 / Deutsch von Klaus Detlef Olof. – V: France Prešeren : Gedichte. – 2. Ausg. – Kranj : Stadtgemeinde ; Klagenfurt ; Ljubljana ; Wien : Hermagoras, 2000. – Str. 156–163 ; 164–173.
Slov. besedilo in prevod v nem.



Moji pogledi na Prešerna. – V: Sodobna slovenska narečna poezija; Ciril Kosmač in razvoj povojne slovenske proze : [povzetki]. – [Koper : Slavistično društvo Slovenije, 2000]. – [1] f.

Spremna beseda. – V: Prešernovi dnevi v Kranju : simpozij ob 150–letnici smrti dr. Franceta Prešerna, od 2. do 5. februarja 1999 na Fakulteti za organizacijske vede v Kranju / [uredniški odbor Boris Paternu ... et al.]. – Kranj : Mestna občina, 2000. – Str. 7–8.

C

France Prešeren: Pesmi in pisma / izbral, uredil, spremno besedo, razlage in opombe napisal Boris Paternu ; [slikovno gradivo arhiv NUK (fotografije Milan Štupar), Narodni Muzej Slovenije (fotografije Marko Habič]. – 1. izd., 1. natis. – Ljubljana : DZS, 2000. – 319 str. –(Zbirka Klasje).
2. natis 2004.

Prešernovi dnevi v Kranju : simpozij ob 150–letnici smrti dr. Franceta Prešerna, od 2. do 5. februarja 1999 na Fakulteti za organizacijske vede v Kranju / [uredniški odbor Boris Paternu ... et al.]. – Kranj : Mestna občina, 2000. – 525 str.

E

Dr. Boris Paternu (Predgrad, 5. 6. 1926). – V: Zbornik [Filozofske fakultete] : 1919–1999. – Ljubljana : Filozofska fakulteta, 2000. – Str. 271.

Nagrade za prispevek k razvoju in ugledu / Lado Stružnik. – Delo 42, št. 267, 17. nov. 2000, str. 9.
Ob podelitvi treh občinskih nagrad v Kranju.

Od ekspresionizma do postmoderne : intervju s prof. Borisom Paternujem. – Primorski dnevnik 56, št. 25, 30. jan. 2000, str. 14.
Portret. – Pogovarjala se je Meta Kušar.

Prešeren ni spomenik ali izgubljeni pijanec, je vse : z akademikom dr. Borisom Paternujem, prvo avtoriteto prešernoslovja, ob jutrišnji 200–letnici Prešernovega rojstva. – Večer 56, št. 280, 2. dec. 2000, str. 42–43.
Portret. – Pogovarjala se je Melita Forstnerič Hajnšek.

Stvari so normalne in slovenske : pogovor z Borisom Paternujem. – Delo 42, št. 28, 3. feb. 2000, str. 19.
Portret. – Pogovarjal se je Peter Kolšek.

2001

A

Književne študije. – Ljubljana : Gyrus, 2001. – 317 str.

Vprašanje antipetrarkizma pri Prešernu. – V: Zbornik ob sedemdesetletnici Janka Kosa = Primerjalna književnost 24, pos. št., 2001, 61–70.
Objavljeno tudi v monografiji Književne študije 2 (2006), str. 19–29.



Vprašanje Prešernovega jezika. – V: Prevajanje Prešerna. – Ljubljana : Društvo slovenskih književnih prevajalcev, 2001. – Str. 13–18.

Izšlo v 26. Zborniku Društva slovenskih književnih prevajalcev.

B

Avtorja izredne jezikovne zmogljivosti : razlogi za optimizem ob dnevu jezikov. – Delo 43, št. 222, 26. sep. 2001, str. 1.

Književni listi. – O Jančarjevem romanu Katarina, pav in jezuit in Jesihovi pesniški zbirki Jambi.

Genij slovenščine. – Ljubljana : glasilo Mestne občine Ljubljana 6, št. 3–4, 2001, str. 62–63.

K Pibernikovemu enoumju. – Delo 43, št. 78, 4. apr. 2001, str. 28.

Polemika s Pibernikom.

Odstavljeni Jazon. – V: Marko Kravos: Potrkaj na žaro. – Grosuplje : Mondena, 2001. – Str. 89–95.

Prešeren v Paternujevem izboru / Igor Gedrih. – Delo 43, št. 31, 7. feb. 2001, str. 28.

E

Boris Paternu: France Prešeren: Pesmi in pisma / Zora Tavčar. – Zvon 4, št. 3, 2001, str. 8.

Od tradicije sem se instinktivno odlepil že v svoji prvi knjigi. – Delo 43, št. 104, 9. maj 2001, str. 2.

Književni listi. – Portret . – Pogovarjal se je France Pibernik. – Nadnasl.: Problemi sodobne slovenske literarne zgodovine.

O izboru v zbirki Klasje (2000).

Slovensko pesništvo upora. 1941–1945. Novo mesto. Prva kn. Partizanske / izbral in uredil B. Paternu. Sodel. M. Stanonik in I. Novak-Popov. – 556 s. / V. E. Gusev. – Sovetskoje slavjano-vedenie 2001, 3, str. 114–116.

Cir.

2002

A

Bartolov roman o terorizmu. – V: Esej na maturi 2003. – Ljubljana : Gyros, 2002. – Str. 171–196. Objavljeno tudi v: Esej na maturi 2004 (2003), str. 67–93.

Prešernova osvoboditev poezije duha na Slovenskem. – V: France Prešeren – kultura – Evropa. – Ljubljana : Založba ZRC, ZRC SAZU, 2002. – Str. 185–191.

Prešerens Europäisierung der slowenischen Poesie. – V: Itinera slavica : Studien zu Literatur und Kultur der Slaven : Festschrift für Rolf-Dieter Kluge zum 65. Geburtstag. – München : Sagner, 2002. – Str. 203–207.



Velik pesnik malega naroda. – V: Prešernova hiša v Kranju. – Kranj : Gorenjski muzej, 2002. – Str. [3–12].

B

Bartolov Al Araf. – V: Vladimir Bartol: Al Araf. – Ljubljana : Sanje, 2002. – Str. [325]–338. Objavljeno tudi v monografiji Književne študije 2 (2006), str. 72–82.

Deset let po Vidmarju. – Sodobnost 66, št. 6, 2002, str. 747–748. Portret. – Skupni naslov rubrike.

Franček Bohanec: Odsvitanja. – Ljubljana : Viharnik, 2002. – 200 str. Vsebuje tudi pismo Borisa Paternuja avtorju na str. 155.

Košutov Pomol v severno morje. – Delo 44, št. 51, 4. mar. 2002, str. 6. Književni listi. – O knjigi Miroslav Košuta: Pomol v severno morje (2001). – Objavljeno tudi v monografiji Književne študije 2 (2006), str. 119–123.

Ob Jakopinovem odhodu. – Jezik in slovstvo 47, št. 5/6, 2001/2002, str. 249–250.

Svojevrstni prešernoslovec : pozabljeni Avgust Žigon. – Delo 44, št. 92, 22. apr. 2002, str. 11. Portret. – Beseda ob odkritju spominske plošče dr. Avgustu Žigonu na osnovni šoli v Ajdovščini 5. aprila 2002. – Izšlo v prilogi Znanost. – Pod nasl. Pozabljeni Avgust Žigon objavljeno tudi v monografiji Književne študije 2 (2006), str. 152–155.

Vsako kulturno čvekanje še ni esej. – Delo 44, št. 75, 2. apr. 2002, str. 5. Književni listi. – Izšlo pod nasl.: Kaj je esej. – Objavljeno tudi v monografiji Književne študije 2 (2006), str. 174–175.

Zapis o poeziji Zvezdane Majhen. – V: Zvezdana Majhen: Poema etra. – Ljubljana : Mladinska knjiga, 2002. – Str. 113–114.

E

Kdaj so izšle Žigonove knjige : odmev / Marijan Smolik. – Delo 44, št. 113, 20. maj 2002, str. 14.

Odmev na članek Borisa Paternuja Svojevrstni prešernoslovec, ki je bil objavljen 22. apr. 2002 v prilogi Znanost.

2003

A

L'antipetrarchismo di Prešeren. – V: Prešerniana : atti del convegno internazionale = Ricerche slavistiche, n. s., vol. 1 (47), 2003, str. [9]–22.

Bartolov roman o terorizmu. – V: Esegj na maturi 2004. – Ljubljana : Gyrus, 2003. – Str. 67–92. Objavljeno tudi v: Esegj na maturi 2003 (2002), str. 171–196 in monografiji Književne študije 2 (2006), str. 58–71.



Lipušev novi preboj regionalizma. – Jezik in slovstvo 48, št. 5, 2003, str. [19]–24.
Objavljeno tudi v monografiji Književne študije 2 (2006), str. 124–130.

B

Al Araf in primorsko uporništvu. – Primorski dnevnik 59, št. 46, 23. feb. 2003, str. 13.
Portret.

Alamut? Resnično zanimiv, ne pa velik roman. – Delo 45, št. 62, 17. mar. 2003, str. 4–5.
Portreti. – Književni listi. – Nadnasl.: Okrogla miza o Vladimirju Bartolu. – Sodelovala sta tudi: Janko Kos
in Igor Škamperle. – Pogovor je pripravila Tadeja Zupan Arsov.

Aleksandar Spasov (1925–2003). – Jezik in slovstvo 48, št. 5, 2003, str. [107]–108.

Bartolov Al Araf. – V: Vladimir Bartol: Al Araf. – Ljubljana : Sanje, 2003. – Str. [325]–338.
Objavljeno tudi v monografiji Književne študije 2 (2006), str. 72–82.

Bartolov humor. – Delo 45, št. 38, 17. feb. 2003, str. 9.
Književni listi. – Odlomek spremne študije, napisane za knjigo Vladimira Bartola Mangialupi in drugi.

Bartolov humor. – V: Vladimir Bartol: Mangialupi in drugi. – Ljubljana : Sanje, 2003. – Str.
[151]–174.
Objavljeno tudi v monografiji Književne študije 2 (2006), str. 83–102.

Nagovori ob začetku jubilejnega simpozija Obdobja 20 / [besedila so napisali] Boris Paternu,
Dimitrij Rupel, Ada Vidovič Muha. – V: Slovenski knjižni jezik – aktualna vprašanja in zgodovinske izkušnje / Mednarodni simpozij Obdobja – metode in zvrsti, Ljubljana, 5. – 7. december 2001. – Ljubljana : Center za slovenščino kot drugi/tuji jezik pri Oddelku za slovenistiko Filozofske fakultete, 2003. – Str. XV–XXI.
Nagovor na str. XV–XVI.

O Šalamunovi poeziji. – V: Tomaž Šalamun: Od tam. – Ljubljana : Mladinska knjiga, 2003.
– Str. 181–190.

Prešeren na stičišču nemške, italijanske in poljske literature. – V: Zbornik povzetkov / XIII. mednarodni slavistični kongres, Ljubljana, 15. – 21. avgusta 2003. – Ljubljana : Slavistično društvo Slovenije, 2003. – Str. 197.

E

Pomembno delo za razumevanje zgodovine slovenske književnosti in narodne kulture : Boris Paternu / Književne študije / Tatjana Rojc. – Primorski dnevnik 59, št. 26, 31. jan. 2003, str. 12.
Portret.



2004

A

H Kosovelu po drugi poti. – V: Slovenski jezik in literatura v evropskih globalizacijskih procesih. – Ljubljana : Slavistično društvo Slovenije, 2004. – Str. 13–18.

Objavljeno tudi v monografiji Književne študije 2 (2006), str. 43- 50.

B

Brez domoljubnega popuščanja : Florjan Lipuš, Prešernova nagrada 2004 / Boris Paternu ... [et al.] ; pripravil P[eter]. K[olšek]. – Delo 46, št. 31, 7. feb. 2004, str. 7.

Portreti. – Sodelovali tudi: Silvija Borovnik, Denis Poniž, Fabjan Hafner.

Evropeizacija slovenske književnosti. – Delo 46, št. 103, 5. maj 2004, str. 12.

Objavljeno tudi v monografiji Književne študije 2 (2006), str. 148–151.

Helga Glušič : ob njeni sedemdesetletnici. – Glasnik Slovenske matice 27/28, 2003/2004, str. 161–163.

Portret.

Internacionalizacija slovenščine : pogovori o seminarju slovenskega jezika / Matjaž Kmecl ... [et al.] ; pripravil Milan Vogel. – Delo 46, št. 161, 13. jul. 2004, str. 9.

Portreti. – Sodelovali tudi: Martina Orožen, Boris Paternu, Breda Pogorelec in Ada Vidovič Muha.

Književnost skozi žive človeške usode : Matjaž Kmecl, sedemdesetletnik. – Delo 46, št. 48, 27. feb. 2004, str. 10.

Kocbek ni samo zgodovina. – Svobodna misel 37, št. 20, 22. okt. 2004, str. 22–23.

Matjaž Kmecl / France Bernik, Boris Paternu, Franc Zadavec. – Letopis Slovenske akademije znanosti in umetnosti 54, (2003), 2004, str. 105–106.

Prispevek ob izvolitvi Matjaža Kmecla za rednega člana SAZU.

Ob jubileju. – V: Moderno v slovenskem jeziku, literaturi in kulturi / 40. seminar slovenskega jezika, literature in kulture, 28. 6. – 16. 7. 2004. – Ljubljana : Center za slovenščino kot drugi/tuji jezik pri Oddelku za slovenistiko Filozofske fakultete, 2004. – Str. 11–12.

Slovenski pisatelj Florjan Lipuš. – Prešernov sklad 2004, str. [6–8].

Utemeljitev Prešernove nagrade za leto 2004.

C

France Prešeren: Pesmi in pisma ; izbral, uredil, spremno besedo, razlage in opombe napisal Boris Paternu ; [slikovno gradivo arhiv NUK (fotografije Milan Štupar), Narodni Muzej Slovenije (fotografije Marko Habič]. – 1. izd., 2. natis. – Ljubljana : DZS, 2004. – 318 str. – (Zbirka Klasje).

1. natis 2000.



D

Brižinski spomeniki. – 2. izd. – Ljubljana : Slovenska knjiga, 2004. – 1 mapa (2 zv.).

O Brižinskih spomenikih / [uredil in uvodno besedo o faksimiliranju napisal Martin Žnidaršič ; Brižinski spomeniki – velika tema slovenske kulture / Mihael Glavan ; prevod spomenikov v sodobno slovenščino Boris Paternu ... [et al.]]]. – 21 str.

Atto di nascita dela cultura slovena : Manoscritti di Frisinga (Brižinski), Manoscritto di Klagenfurt (Celovec), Manoscritto di Stična, Manoscritto di Cividale (Čedad) : catalogo della mostra / Mostra dei monumenti letterari medievali sloveni in occasione dell'adesione della Repubblica di Slovenia all'Unione Europea, Sala mostre della Biblioteca nazionale univertaria di Lubiana, 17. magio – 20 guigno 2004 / [edizione delle pubblicazioni Mihael Glavan ; autori dei testi specialistici Igor Grdina ... [et al.] ; traduzioni dei manoscritti in sloveno contemporaneo Boris Paternu ... [et al.] ; traduzioni dei testi in italiano Savina Milič, Janko Jež]. – V Ljubljani : Narodna in univeritetna knjižnica = Lubiana : Biblioteca nazionale universitaria, 2004. – 97 str. Ilustr.

The births certificate of Slovene culture : Freising manuscripts, Celovec (Rateče) manuscript, Stična manuscript, Čedad (Černjeja) manuscript : exhibition catalogue : exhibition catalogue of Medieval Slovene manuscripts on honour of the accession of the Republic of Slovenia to the European Union, Exhibition hall of the National and university library in Ljubljana, May 17 – June 20, 2004 [catalogue editor Mihael Glavan ; studies written by Igor Grdina ... [et al.] ; the manuscripts were translated into modern Slovene by Boris Paternu ... [et al.] ; English translations Franc Smrke, Gerald Stone]. – V Ljubljani : Narodna in univerzitetna knjižnica, 2004. – 97 str. Ilustr.

Geburtsschein der slowenischen Kultur : Freisinger Denkmäler, Klagenfurter (Ratschacher) Handschrift, Sitticher Handschrift, Handschrift von Cividale (Čedad) : Ausstellungskatalog / Ausstellung slowenischer mittelalterlicher Schriftdenkmäler anlässlich des Beitritts der Republik Slowenien zur Europäischen Union, Ausstellungsaal der National- und Universitätsbibliothek Ljubljana, 17. Mai – 20. Juni 2004 ; [Redaktion Mihael Glavan ; Verfasser der Studentexte Igor Grdina ... [et al.] ; Übertragungen in die moderne slowenische Sprache Boris Paternu ... [et al.] ; Übersetzungen ins Deutsche Primož Debenjak, Klaus Detlef Olof, Nikolaj Mikhailov]. – Ljubljana : Narodna in univerzitetna knjižnica, 2004. – 97 str. Ilustr.

Prevod v sodobno slovenščino / Boris Paternu, France Bernik, Jože Faganel, Franc Jakopin, Janko Kos, Tine Logar, Marijan Smolik, Janez Zor. – V: Brižinski spomeniki. – 3. dopolnjena izd. – Ljubljana : Založba ZRC, ZRC SAZU, 2004. – Str. 83–99.

Rojstni list slovenske kulture : razstavni katalog / Razstava slovenskih srednjeveških spomenikov ob pridružitvi Republike Slovenije Evropski uniji, Razstavna dvorana Narodne in univerzitetne knjižnice v Ljubljani, 17. maj – 20. junij 2004 ; [uredništvo Mihael Glavan ; avtorji študijskih besedil Igor Grdina ... [et al.] ; prevodi spomenikov v sodobno slovenščino Boris Paternu ... [et al.]]. – Ljubljana : Narodna in univerzitetna knjižnica, 2004. – 95 str.



2005

A

»Domišljija naj prevzame oblast« : ob stoletnici rojstva pesnika Edvarda Kocbeka. – Razprave / Slovenska akademija znanosti in umetnosti 18, 2005, str. 9–16.
Objavljeno tudi v monografiji Književne študije 2 (2006), str. 51–57.

Jenkove »diverzije« Prešerna : ob 170–letnici Jenkovega rojstva. – V: Kranjski zbornik 2005. – Kranj : Mestna občina, 2005. – Str. 161–168.
Objavljeno tudi v monografiji Književne študije 2 (2006), str. 30–42.

Ni nedolžnega branja. – Jezik in slovstvo 50, št. 3/4, 2005, str. [97]–106.
S podnasl. Nekaj vprašanj sodobne literarne zgodovine objavljeno tudi v monografiji Književne študije 2 (2006), str. 163–173.

Po sledih jezikovnih travm v sodobni slovenski književnosti. – Jezik in slovstvo 50, št. 2, 2005, str. [63]–77.
Objavljeno tudi v monografiji Književne študije 2 (2006), str. 131–147.

B

France Prešeren : 1800–1849 / Deutsch von Klaus Detlef Olof. – V: France Prešeren: Gedichte. – 3. geänderte Ausg. = 3., spremenjena izd. – Kranj : Stadtgemeinde ; Klagenfurt ; Ljubljana ; Wien : Hermagoras, 2005. – Str. 156–163, 164–173.
Slov. besedilo in prevod v nem.

D

Brižinski spomeniki. – 3. izd. – Ljubljana : Slovenska knjiga, 2005. – 1 mapa (2 zv.).
O Brižinskih spomenikih / [uredil in uvodno besedo o faksimiliranju napisal Martin Žnidaršič ; Brižinski spomeniki – velika tema slovenske kulture / Mihael Glavan ; prevod spomenikov v sodobno slovenščino Boris Paternu ... [et al.]]. – 21 str.

E

Paternú, Boris (Predgrad, 5. 6. 1926). – V: Slovenski veliki leksikon. – Knj. 3. – Ljubljana : Mladinska knjiga, 2005. – Str. 36.
Portret.

2006

A

Kako brati »Krst pri Savici«. – Slavistična revija 54, št. 3, 2006, str. [283]–293.

Književne študije 2. – Ljubljana : Interlego, 2006. – 185 str.

Notranja dilema Marje Boršnik. – Razprave / Slovenska akademija znanosti in umetnosti 19, 2006, str. 9–16.
Objavljeno tudi v monografiji Književne študije 2 (2006), str. 156–162.



B

Ali smo se Slovenci naveličali kulture? / Boris Paternu ... [et al.]. – Sodobnost 70, št. 12, 2006, str. 1445–1462.

Prispevek na str. 1445–1447. – Sodelovali še: Igor Grdina, Jože Krašovec, Marija Stanonik, Mojca Ravnik, Meta Kušar in Brane Senegačnik.

Kaj naj bo univerza? – Delo 48, št. 246, 23. okt. 2006, str. 12.

Odziv na prispevek prof. dr. Ivana Lebana o modelu klasične univerze, objavljenem 16. okt. 2006 v Delu.

Opombe ; Kako brati Krst pri Savici. – V: France Prešeren: Krst pri Savici ; Balade in romance : izbor. – Ljubljana : Delo : Interlego : Študentska založba, 2006. – Str. 54–77.

E

Akademik Boris Paternu častni občan Kranja : slovesnosti ob občinskem prazniku v Prešernovem mestu / Marjana Hanc. – Delo 48, št. 277, 30. nov. 2006, str. 6.

Portret.

Doživet znanstven dialog z literaturo : Boris Paternu – osemdesetletnik / Irena Novak Popov. – Delo 48, št. 128, 6. jun. 2006, str. 14.

Portret.

Ni nedolžnega branja, pa tudi nedolžne literarne zgodovine ne : akademik dr. Boris Paternu. – Delo 48, št. 117, 24. maj 2006, str. 19.

Pogovor je pripravil Peter Kolšek. – S podnasl. Pogovor z akademikom dr. Borisom Paternujem objavljeno tudi v monografiji Književne študije 2 (2006), str. 5–9.

Dodatek

1995

B

Kritik Josip Vidmar : okrogla miza v SAZU. – Delo 37, 19. okt. 1995, str. 15–16.

1996

B

Literatura na svojem robu : s simpozija v Celovcu. – Delo 38, št. 281, 5. dec. 1996, str. 14–16. Ob petinsedemdesetletnici pesnika in pisatelja Janka Messnerja.

Spremna beseda. – V: Slovensko pesništvo upora : 1941–1945, 3. knj.: Zaledne / izbral in uredil Boris Paternu ; sodelovala Irena Novak-Popov. – Novo mesto : Tiskarna Novo mesto, Dolenjska založba ; Ljubljana : Znanstveni inštitut Filozofske fakultete, 1996. – Str. [5].

Šalijeve Romarke. – V: Franci Šali: Romarke. – Novo mesto : Enigma, 1996. – Str. [68–70].



C

Slavistična revija. – Letn. 44, št. 4. – Ljubljana : Slavistično društvo Slovenije, 1996. – Str. [341]–501.

Urednik za literarne vede.

Slovensko pesništvo upora : 1941–1945, 3. knj.: Zaledne / izbral in uredil Boris Paternu ; sodelovala Irena Novak-Popov. – Novo mesto : Tiskarna Novo mesto, Dolenjska založba ; Ljubljana : Znanstveni inštitut Filozofske fakultete, 1996. – 596 str.

Ilustr.

E

Bibliografija Borisa Paternuja (1986–1996) / sestavili Alenka Logar Pleško in Anka Sollner Perdih. – Slavistična revija 44, št. 3, 1996, str. 327–340.

Pesmi iz časa ubujanja in smrti / Franček Bohanec. – Razgledi 1996, št. 7, 3. apr. 1996, str. 24–26.

O 2. knjigi Slovenskega pesništva upora (1996).

Anka Sollner Perdih
Filozofska fakulteta v Ljubljani



Slavistična revija (<https://srl.si>) je ponujena pod licenco
[Creative Commons, priznanje avtorstva 4.0 international](https://creativecommons.org/licenses/by/4.0/).
URL https://srl.si/sql_pdf/SRL_2006_4_31.pdf | DOST. 24/11/24 5.10