
OCENE – POROČILA – ZAPISKI – GRADIVO

ВТОРОЕ БРНЕНСКОЕ СОВЕЩАНИЕ О СЛАВИСТИКЕ И ЧЕШСКО-СЛОВАЦКАЯ КОНФЕРЕНЦИЯ В БРНО О ДОМИНИКЕ ТАТАРКЕ

27 сентября 2012 г. Институт славистики Философского факультета в Брно и его Семинар по филологически-ареальным исследованиям в сотрудничестве с Чешской Ассоциацией Славистов и подготовительным комитетом Международной Ассоциации Славистов (МАСС) в рамках программы межуниверситетского сотрудничества организовал международный научный семинар с названием *Международная ассоциация славистов и новые приемы в методологии и методике филологии*. Это была вторая акция этого типа: первая состоялась в Брно с 26 по 27 октября 2011 под названием *Международная славистика – проблемы общественной позиции, организации и методологии* и с докладами здесь выступили Луцян Суханек, Ганна Ковальска-Стус (Краков), Богуслав Зелиньски (Познань), Мария Баторова (Братислава), Милош Зеленка (Ческе Будейовице), автор настоящего сообщения и др. Ключевой, концептуальный материал *Кризис славистики и возможные пути его преодоления посредством международных научных проектов (Памятная записка)* послал тогда Петар Буняк (Белград), который синтезировал свои разговоры с усопшим президентом Сербской Ассоциации Славистов Боголюбом Станковичем. Результатом брненских переговоров 2011 года была декларация об основании Международной Ассоциации Славистов как комплементарной научной организации славистов, сосредоточивающей исследовательскую сеть и конкретную базу проектов (все материалы содержит специальное приложение журнала Новая русистика 2012, на сайте Института славистики Университета им. Масарика).

Вторая встреча, в которой приняли участие и некоторые докторанты Института славистики, концентрировалась на сотрудничестве университетов и осуществление идеи международной исследовательской сети. После открытия в присутствии представителя Философского факультета Университета им. Масарика выступили Петар Буняк (Белград) с темой *Мероприятия Славистического общества Сербии по международному научному сотрудничеству и возможности их включения в деятельность МАС*, Либор Павера (Белско-Бяла) с докладом *Postmoderní „vše dovoleno“ a klady i záporý hesla ve vědě o literatuře (na příkladu jednoho slovníku)*, Луцян Суханек выступил с докладом *Методы исследований в россииеведении*, Божена и Эмиль Токарж (Белско-Бяла, Катовице) анализировали проблему межкультурной коммуникации в совместной работе *Komunikacja międzykulturowa jako przeszłość slawistycy*, Йосеф Шаур (Брно) информировал о европейских программах брненского Института славистики, Дорота Хлопек (Белско-Бяла) выступила с докладом на тему *Kognitywizm v glottodydaktyce*, автор настоящего сообщения говорил о двух темах, а именно *Проблематика международных организаций славистов и научная жизнь и/или Парадигма развития литературы*.

Дискуссия была в большинстве своем текущей, но и всеобщей: проект международного сотрудничества в рамках МАСС продолжит свое существование; об отдельных этапах будут слависты и все интересующиеся вовремя информированы.

11 декабря 2012 г. в Брно состоялась традиционная XVI чешско-словацкая конференция, которую организовал Институт славистики Философского факультета Университета им. Масарика в сотрудничестве с Литературным информационным Центром в Брatisлаве, Чешской Ассоциацией Славистов, Славистическим обществом Франка Воллмана, Центральноевропейским центром славяноведения и Клубом независимых писателей в Брatisлаве. Это была первая в мире конференция на тему сотой годовщины со дня рождения выдающегося словацкого писателя, которого некоторые называют единственным словацким диссидентом, Доминика Татарки. В конференции *Доминик Татарка в контексте мировой культуры (язык – стиль – поэтика – политика)* приняли участие специалисты – прежде всего, литературоведы, лингвисты и писатели – и сын Д. Татарки Олег, который участвовал в дискуссии и комментировал отдельные доклады. Участниками конференции были директор Литературного информационного центра в Брatisлаве Мирослава Валлова, заместитель президента Словацкой Академии Наук Любомир Фалтян и представитель Философского факультета Университета им. Масарика в Брно, замдекана Ирена Радова. После торжественного открытия конференции Любомир Фалтян от имени Словацкой Академии наук вручил организатору брненских чешско-словацких конференций Иво Поспишилу медаль Людовита Штура за заслуги в области общественных наук и проф. Юрай Ванько передал ему нитранский сборник, посвященный его юбилею. В рамках конференции состоялась презентация книги Марии Баторовой о Доминике Татарке *Словацкий Дон Кихот* и сборник, посвященный юбилею литературоведа Франтишка Вшетички. Книги представили Иво Поспишил и Либор Павера.

В вводном докладе автор упомянутой выше книги Мария Баторова сравнивала Татарку с Альбером Камю, далее Дана Подрацка демонстрировала психолингвистический портрет Татарки и Юрай Ванько анализировал язык и стиль проз писателя. Доклад Эвы Штолбовой будет опубликован в подготавливаемом томе, автор не присутствовала из-за болезни. Владимир Петрик говорил о поправках Татарки в тексте романа *Республика священников*, Франтишек Вшетичка анализировал морфологию словацкой прозы с учетом произведений Д. Татарки, Антон Балаж подвел итоги своих трех встреч с Татаркой, Даниел Бина задумывался над его записными книжками, Михаэла Юровска над его духовным наследством, Милан Покорны над словацкими и европейскими измерениями его творчества, Эва Файтова говорила о женских образах в его схематических романах, Марцела Антошова изучила экзистенциалистские аспекты его творчества, Зузана Бакшова-Главенкова комментировала одну театральную постановку, Элишка Гунишова выступила с докладом о проблематике фигур в Демоне согласия и автор настоящего сообщения прокомментировал взгляды Д. Татарки на литературу и чешский аспект его деятельности.



В финальный том войдут и тексты Веры Жемберовой, Марты Гермушковой, Даниэлы Гумайовой и Эмилии Немцовой (сб. был уже опубликован: Dominik Tatarka v souvislostech světové kultury (jazyk – styl – poetika – politika). Eds: Ivo Pospíšil, Anna Zelenková. Vychází péčí České asociace slavistů, o. s., ve spolupráci s Ústavem slavistiky FF MU a Středoevropským centrem slovanských studií za organizační a finanční podpory Literárního informačního centra v Bratislavě. Tribun EU, Brno 2013, ISBN 978-80-263-0385-5.

Сопоставление взглядов исследователей и сына Д. Татарки – в особенностях по отношению к биографическим и психологическим аспектам – показало сложные вопросы интенциональности и неинтенциональности, стилизованныности его творчества и на его позицию в словацкой литературе, на мифизацию его личности и исключительную позицию Татарки в поэтике словацкой прозы. Можно подытожить, что брненская конференция, которая, между прочим, вызвала и новые переговоры о новых изданиях произведений Татарки между руководством Литературного информационного центра из словацкой столицы и сыном писателя Олегом, предвосхитила почти все существенные темы и аспекты творчества знаменитого словацкого писателя, которые могут наверное появиться и на предполагаемых конференциях и колоквиумах, посвященных его годовщине в 2013 г.

Иво Поспишил
Университет им. Масарика, Брно